

dokument nr2



MÓJ PIERWSZY KROK

**STOWARZYSZENIA MAŻORETEK, TAMBURMAJOREK
I CHEERLEADEREK POLSKICH**



REGULAMIN „MÓJ PIERWSZY KROK”

STOWARZYSZENIA MAŻORETEK, TAMBURMAJOREK
I CHEERLEADEREK POLSKICH
w roku 2026



I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Stowarzyszenie Mażoretek, Tamburmajorek i Cheerleaderek Polskich zwane dalej Stowarzyszeniem jest organizatorem Estrad Kwalifikacyjnych oraz Mistrzostw Polski w tym prezentacji „Mój pierwszy krok”
2. W zawodach organizowanych przez Stowarzyszenie mogą brać udział zarówno członkowie Stowarzyszenia, jak i zespoły oraz zawodnicy niezrzeszeni.
3. W estradach kwalifikacyjnych mogą brać udział nowe formacje oraz solo formacje będące członkami Stowarzyszenia, jak i zawodnicy niezrzeszeni, otrzymując 1, 2 lub 3 miejsce oraz nominacje na Mistrzostwa Polski „Mój pierwszy krok” w danym roku.
4. Członkowie Stowarzyszenia, którzy mają opłacone składki członkowskie do dnia 30 kwietnia danego roku, są zwolnieni z opłat startowych.
5. Dopuszcza się członkostwo grup przedszkolnych oraz członkostwo formacji rodziców w Stowarzyszeniu.
6. Wszystkich uczestników biorących udział w „Mój pierwszy krok” obowiązuje Regulaminu Stowarzyszenia Mażoretek, Tamburmajorek i Cheerleaderek Polskich.
7. Za start w Mistrzostwach Polski pobierana będzie opłata rejestracyjna i startowa od tych grup przedszkolnych, których grupa podstawowa nie jest członkiem Stowarzyszenia.
8. W kategorii mini kadetki (przedszkolaki) nie biorą udziału w „Mój pierwszy krok”, rozgrywane są konkurencje na estradach i mistrzostwach, które będą oceniane przez jurorów i nagradzane (nie przyznaje się tytułów mistrzowskich).
9. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany zasad nagradzania zawodników



II. UCZESTNICY KONKURSU

1. W Estradzie kwalifikacyjnej i Mistrzostwach Polski, zawodniczka może reprezentować tylko jeden zgłoszony zespół po raz pierwszy .
2. W eliminacjach „Mój Pierwszy Krok” może wziąć udział zespół-formacja, która nie startowała wcześniej w konkursach tanecznych formacji i nie posiada tytułu mistrzowskiego.
3. W eliminacjach „Mój Pierwszy Krok” może wziąć udział reprezentant zespołu formacji solo, który nie startował wcześniej w konkursach tanecznych formacji solo i nie posiada tytułu mistrzowskiego w konkurencji solo.
4. W eliminacjach „Mój Pierwszy Krok” dopuszcza się udział zawodniczek w kategorii wiekowej: kadet, junior.
5. W eliminacjach może wziąć udział reprezentant nowego zespołu, który wystąpi po raz pierwszy na scenie w solo, duo/trio, mini formacji.
6. Jeśli zawodniczka/reprezentantka zespołu wystąpiła w duecie /trio, mini formacji, formacji, a nigdy nie startowała w solo to może wystąpić podczas eliminacji tylko w solo w „Mój Pierwszy Krok”.
7. Każdy zespół może startować w estradzie kwalifikacyjnej przypisanej do swojego regionu. W wyjątkowych sytuacjach, zespół może wnioskować o start w innej estradzie kwalifikacyjnej po wcześniejszym przesłaniu wniosku do zarządu Stowarzyszenia.
8. Każdy zespół biorący udział w estradzie kwalifikacyjnej po raz pierwszy, może zgłosić reprezentantów w poszczególnych dyscyplinach tylko z danego zespołu w dyscyplinach i kategoriach wiekowych maksymalnie:
 - ❖ 4 solistki no.(2 solistki pom-pom ,2 solistki baton lub
 - ❖ 4 duo/trio
 - ❖ 2 mini formację np. (1miniformacja baton i 1 miniformacja pom pom)
9. Nie dopuszcza się udział w „Mój Pierwszy Krok” zawodniczek kategorii wiekowej :grand senior (w tym mam mażorettek)
 - ❖ Dopuszcza się kontrolę wieku, która zostanie przeprowadzona w dniu zawodów.
 - ❖ Kontrolę przeprowadzi osoba wyznaczona przez komisję regulaminową.
 - ❖ Wylosowane do kontroli zespoły podchodzą w wyznaczone miejsce, gotowe do prezentacji (w kostiumach) z ważnym dokumentem tożsamości m-legitymacja, m-obywatel lub inny dokument, który zawiera dane osobowe w tym zdjęcie i datę urodzenia.
10. Zezwala się na udział 20% zawodniczek z innej grupy tego samego zespołu z zachowaniem punktu regulaminu dotyczącego kategorii wiekowych.*(patrz Regulamin SMTICHP)
 - ❖ nie przyznaje się tytułów mistrzowskich,
 - ❖ Start „Mój Pierwszy Krok” dopuszcza się udział zawodniczki tylko 1 raz,
 - ❖ organizator może przyznać medale i dyplomy, gadżety(decyduje organizator),
 - ❖ organizator decyduje o zasad nagradzania zawodników,
 - ❖ daną konkurencję przeprowadza się przy minimum trzech startujących podmiotach, w przeciwnym razie organizator może łączyć dyscypliny.
11. Zawodniczki kategorii: kadet, junior w „Mój Pierwszy Krok” nie mogą wystąpić w dyscyplinie 2x baton, twirling.
12. Naruszenie konkursu
Następuje w momencie niesportowego zachowania, naruszenia przebiegu konkursu przez zawodniczki, instruktora, asystenta, rodziców;
poprzez:
 - ❖ atak słowny lub fizyczny w przypadku: jurorów, organizatorów, inne zespoły itp.
 - ❖ podważanie wyników i rezultatów – na miejscu Mistrzostw w Internecie lub innych mediach i portalach społecznościowych.
13. W powyższych przypadkach, organizator może:

- ❖ zawiesić lub zakazać zawodnikowi lub zespołowi startów na określony czas.
- 14. Po zakończeniu Mistrzostw Organizator ma prawo anulować wyniki startu takiego zespołu.
- 15. Regulamin „Mój Pierwszy Krok” stanowi załącznik do Regulaminu Stowarzyszenie Mażoretek, Tamburmajorek i Cheerleaderek Polskich.
- 16. Kategorie wiekowe, charakterystyka dyscyplin oraz elementy obowiązkowe należy pobrać z regulaminu Stowarzyszenie Mażoretek, Tamburmajorek i Cheerleaderek Polskich.

III. ZAWODY MIĘDZYNARODOWE

- a) Zawodnicy i zespoły biorące udział w zawodach „Mój pierwszy krok”, po zdobyciu 1,2 lub 3 miejsca, mogą wziąć udział w następnym roku
 - w eliminacjach kwalifikacyjnych oraz w Mistrzostwach Polski,
- b) Zawodnicy i zespoły biorące udział w zawodach „Mój pierwszy krok”, po zdobyciu 1,2 lub 3 miejsca, mogą wziąć udział w tym samym roku osiągając wysoką punktację,
 - Mistrzostwach Europywówczas prezentują układy konkursowe zgodne z regulaminami obowiązującymi w danej federacji.
- c) Nominacje na zawody międzynarodowe przyznawane są przez Stowarzyszenie na podstawie wyników z „Mój pierwszy krok” z zaznaczeniem: po zdobyciu 1,2 lub 3 miejsca (decyduje również zdobyta punktacja)
- d) Stowarzyszenie nie ponosi odpowiedzialności za logistykę, zakwaterowanie, ubezpieczenie itp. zespołu, solistów i osób towarzyszących podczas zawodów

